Município de Vera Cruz do Oeste
ESTADO DO PARANÁ

RELATÓRIO UNIFICADO DAS PESQUISAS DE PREÇOS
As informações detalhadas de cada fonte podem ser verificadas através do QR Code

ID	DATA	OBJETO
156360	14/09/2026	Oficina de Artes Circenses

ITEM	PRODUTO / SERVIÇO	UNIDADE / QUANTIDADE	MÉDIA ARITMÉTICA
Anexo I Lote 001 Item 001	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ARTES CÊNICAS PARA DISPOR DE UM INSTRUTOR DE ARTES CIRCENSE COM FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA COM REGISTRO ATIVO NO CONSELHO REGIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA - CREF, JUNTAMENTE COM UM AUXILIAR DE ARTE CIRCENSE, PARA ATENDER A OFICINA DO SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS – SCFV	Hora 64,00	**81,13** 5.192,32

SIMILARES 00.000.000/9999-02 (R$ 90,90): *Município de Marmeleiro/PR* - 76.205.665/0001-01 **Processo Nº:** 8/2026 **Modalidade:** Pregão Eletrônico **Data:** 15/04/2026 **Fornecedor:** 20.601.848/0001-83 - E F DA ROCHA MUSICAS **UN:** HORA **QTDE:** 1.200,00 **VALOR UNITÁRIO:** R$ 90,90 **DESCRIÇÃO:** ARTE CIRCENSE: Número de participantes: Conforme matrícula efetivada na instituição de desenvolvimento da oficina. Faixa etária: Crianças e adolescentes de 06 à 17 anos. Esta oficina será desenvolvida com alunos do Centro de Convivência da Assistência Social - SCFV e Alunos que participam do período integral das escolas municipais. Conteúdo mínimo: A Oficina de Arte Circense tem como objetivo proporcionar aos participantes experiências lúdicas e criativas inspiradas nas artes do circo, promovendo a expressão corporal, o trabalho em equipe, a autoconfiança e a socialização. Por meio de atividades práticas e interativas, busca-se desenvolver habilidades motoras, cognitivas e socioemocionais, incentivando o protagonismo, a cooperação e o respeito às diferenças. Atividades desenvolvidas: As aulas envolvem vivências com elementos circenses adaptados à faixa etária dos participantes, incluindo: - Jogos e dinâmicas de integração; - Noções básicas de malabarismo (bolinhas, claves, lenços, bambolês); - Equilíbrio e coordenação motora (corda bamba, perna de pau, fitas); - Expressão corporal, mímica e palhaçaria; - Atividades de acrobacia de solo e alongamento; - Construção de figurinos e adereços temáticos; - Apresentação final para socialização dos aprendizados. - Desenvolvimento de atividades: acrobacias, equilibrismo, contorcionismo, dramaturgia cômica, malabarismo e aéreos (tecidos, lira e outros). - Montagens de apresentações, espetáculos, shows. Objetivos: específicos: - Estimular a criatividade e a imaginação; - Desenvolver o senso de cooperação e solidariedade; - Promover o respeito mútuo e a inclusão; - Trabalhar disciplina, concentração e autoconfiança; - Proporcionar momentos de lazer e fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários. Resultados esperados: Ao final da oficina, espera-se que os participantes apresentem maior integração social, desenvolvimento motor e emocional, capacidade criativa ampliada e fortalecimento da autoestima, refletindo positivamente em suas relações interpessoais e comunitárias. Obrigações da empresa contratada: A empresa contratada deverá disponibilizar: - Uma equipe composta por três (03) profissionais, com comprovada qualificação profissional, em todas as áreas mencionadas acima, mediante a apresentação do certificado por alguma Companhia Trupe Circense. - Os profissionais também deverão possuir: - Certificado de montagem e desmontagem de aéreo, tecido, trapézio e lira, expedido por alguma Companhia de Trupe Circense. - 01 atestado de capacidade técnica, de direito público ou privado, de cada profissional que já realizou esse tipo de serviço. - Dentre essa equipe de três (03) profissionais, um (01) profissional deverá ser o coordenador circense que terá que ser vinculado a alguma Companhia de Trupe Circense. - O coordenador responsável deverá conter uma credencial expedida pelo SATED, habilitando o mesmo como artista em arte cênica nas funções de: acrobata, diretor circense, ensaiador circense, equilibrista, malabarista e palhaço. A distribuição das aulas deverá seguir proposta e disponibilidade da instituição contratante. Carga Horária Anual - 1200 h

PNCP 00.000.000/9999-18 (R$ 82,50): *MUNICIPIO DE ANGULO/PR* - 95.642.286/0001-15 **Processo Nº:** 0026 **Modalidade:** Inexigibilidade Nº5 **Data:** 05/05/2026 **Fornecedor:** 47923934000169 - BALLET PRIMEIROS PASSOS LTDA **UN:** Hora **QTDE:** 720,00 **VALOR UNITÁRIO:** R$ 82,50 **DESCRIÇÃO:** CIRCO - Abordagem teórica da arte circense (textos e vídeos). Aulas práticas de alongamento, resistência física, malabarismo, acrobacia de solo, equilíbrio, construção da figura do palhaço, teatro e postura de palco. Formação em Artes Circenses com diploma emitido por entidade competente. Mínimo 10 anos de experiência (capacidade técnica). Imagens ou portfólio comprovando participação em apresentações e festivais. experiência comprovada na área, por meio de portfólio, participação em eventos, apresentações ou atividades correlatas

TCE PR 77.996.312/0001-21 (R$ 70,00): *MUNICÍPIO DE SANTA IZABEL DO OESTE/PR* - 76.205.715/0001-42 **Processo Nº:** 0015 **Modalidade:** Pregão Nº7 **Data:** 15/05/2026 **Fornecedor:** 19868198000158 - FABIO JUNIOR ALVES 10307014908 **UN:** Outras Unidades e Medidas **QTDE:** 1.600,00 **VALOR UNITÁRIO:** R$ 70,00 **DESCRIÇÃO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA QUE DISPONIBILIZARÁ PROFISSIONAL PARA MINISTRAR OFICINA DE ARTES CIRCENSES, PARA TRABALHAR COM ALUNOS NA FAIXA ETÁRIA DE 05 A 10 ANOS (ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS) ADOLESCENTES, ADULTOS E COMUNIDADE EM GERAL, COM CARGA H